

۱۳۸۹ شەنبە ۲۳ جۇمادىيە ۲۰۱۰ (23.06.2010)

[illegible]

(فوزي مولا علي رضا علي)

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ إِذَا سَأَلَ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُمْ قَالُوا نَعْلَمُ مَا نَعْلَمُ)

سَاحِرٌ قَرِيبٌ ۖ وَسَمْعُهُمْ بِهٖ حَرَاللّٰهِ وَبِشَبْوَةٍ ۖ قَوَّاسٌ مُّسْمَرٌ ۖ

سِرْسِرَوَتِ كَرِیْمُ دُشَمَنْدِ اِهْمِیْمِ دُزِیْرِ دُخْرِ بَسْمِ وَ سَلَوَاتُ عَلَیْهِ

مَرْبُوعٌ مَرْبُوعٌ وَرَبُّهُ رَبُّهُ:

[illegible]

Handwritten musical notation on a five-line staff.

مَرْبُوعٌ مَرْبُوعٌ وَرَبُّهُ رَبُّهُ:

اگر، اگر کسی نے فوج مارے۔ اگر ہمارے گھر سے نہ ہٹاؤ گا تو یہ اگر، اگر ہمارے گھر سے نہ ہٹاؤ گا تو یہ اگر، اگر کسی نے فوج مارے۔

نَجْرَانِ يَسْتَعِزُّنِي. تَسْتَعِزُّنِي. (٥). اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْأَلُكَ دَسْوِئَةَ يَحْيٰى وَدَسْوِئَةَ زَكَرِيَّا وَنَجْرَانِ يَسْتَعِزُّنِي. وَتَسْتَعِزُّنِي. وَتَسْتَعِزُّنِي. وَتَسْتَعِزُّنِي.

هَـ اِوَجَّ وَاَوْرَامُ اِهْزَبْ اِسْرَى مَي. لَا تَرْسُوْسُجُّ عَرَّ مَشْوَسْ، لَا تَرْسُوْسُجُّ عَرَّ مَشْوَسْ.

(فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ)

[illegible][illegible]

مَرْيَمُ مَرْيَمُ وَرَبِّهَا قَوْمٌ

يَوْمَ بَدَعَ اللَّهُ أَرْثَرَ، بَرْدًا مَوْجَعًا، سَدًّا عَازِلًا، مَازِلًا، وَفَرَجًا، أَرْسَرَ، وَشَرَفًا، عَازِلًا،

سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «مَنْ كَانَتْ لَهُ نَفْسٌ مَيِّمَةٌ، كَانَتْ لَهُ نَفْسٌ سَوِيَّةٌ».

رَعَىٰ سِرِّي مَوَدَّتْ

مَرْبُوعٌ مَوْصُوفٌ وَرَّاسٌ رَاسٌ

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْأَلُكَ بِاَنَّكَ اَكْبَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ اَنْ تَكُنْ لَكَ اِلٰهٌ غَيْرُكَ اَوْ اَنْ يَكُنْ لَكَ شَرِيْكَ اَوْ اَنْ يَكُنْ لَكَ نَصِيْبٌ مِّمَّا يَخْلُقُ فَاَنْتَ تَخْلُقُ

یٰۤاَیُّهَا سَبِّحُوْهُ ۚ اَرۡسَمُوْهُ ۚ اَرۡسَمُوْهُ ۚ اَرۡسَمُوْهُ ۚ (۵) تَرۡسَمُوْهُ ۚ اَرۡسَمُوْهُ ۚ اَرۡسَمُوْهُ ۚ اَرۡسَمُوْهُ ۚ اَرۡسَمُوْهُ ۚ

[illegible]

[illegible]

مَرْبُوعٌ مَوْجُودٌ وَفَرْقٌ لَا فَرْقَ: